

Ювелирные изделия старых мастеров Средней Азии представили в Царицыно

19.11.2014

Ювелирным украшениям народов Средней Азии XIX – первой половины XX веков из фондов музея посвящена открывшая в государственном музее-заповеднике «Царицыно» выставка «Серебряный Восток». В залах Большого дворца представлено более 150 предметов ювелирного искусства из Узбекистана, Таджикистана, Туркмении, Казахстана и Киргизии.

В изделиях узбекских и таджикских мастеров обилие мелких деталей и составных подвесок. У них дробный орнамент с использованием мелких вставок и применением в одном изделии бирюзы, коралла, жемчуга, перламутра и цветного стекла, что характерно для национального костюма. Туркменские украшения, чаще всего массивны. У них четко читаемый силуэт и множество подвесок. Они декорированы позолоченным, гравированным и прорезным орнаментом и вставками из сердолика. В конце XIX века сердолик стали заменять имитирующим его красно-коричневым стеклом. Лаконичные, монументальные формы украшений тогда сочетались со строгими линиями платьев. Изделия казахских мастеров выделяются использованием характерного геометрического орнамента из зерни. Ювелиры Киргизии создавали простые, несколько архаичные предметы с несложным штампованным узором.

Выставка работает до 12 апреля 2014 года в Большом дворце.

Адрес страницы: <http://nagorny.mos.ru/presscenter/news-regions/detail/1416218.html>

[Управа Нагорного района](#)